

BI 404 - Pentateuco

Plano de curso

28 de julho a 04 de outubro de 2025

<https://www.fitref.online/>



BI 404 - PENTATEUCO

FITRef – Faculdade Internacional de Teologia Reformada
IRTC – *International Reformed Theological College*

Professor:	Márcio Roberto Alonso
Titulação do Professor:	Mestre
E-mail Institucional:	prof.marcio@fitref.online
Período:	28 de julho a 04 de outubro (trabalhos até 18 de outubro)
Departamento:	Estudos Bíblicos e Exegéticos
Programas:	B.B.S.; B.C.S.; B.C.Ed.
Pré-requisitos:	Não há
Créditos e carga horária:	3 créditos, 45 horas/aula

I – EMENTA

Nesta disciplina, os alunos estudarão o conteúdo do Pentateuco, dedicando especial atenção à mensagem de cada um dos livros, sua repercussão no cânon e seu cumprimento em Cristo, sem que sejam evitados os debates relacionados à alta crítica, bem como às diversas questões surgidas na intersecção do texto sagrado com as ciências humanas.

II – PREMISSAS

O curso tem como pressuposto a inspiração, inerrância e autoridade das Escrituras, que serão estudadas e interpretadas a partir do método histórico-gramatical e em harmonia com as doutrinas da fé reformada. A unidade da Bíblia e seu cumprimento final em Cristo receberão especial destaque ao longo do curso.

III – OBJETIVOS

O curso se propõe a ajudar os alunos a:

- Conhecer a origem, a estrutura e o propósito do Pentateuco.
- Reconhecer os princípios apropriados para interpretação dos cinco livros

BI 404 - Pentateuco

Plano de curso

28 de julho a 04 de outubro de 2025

<https://www.fitref.online/>



- Interpretar Gênesis 1-11 segundo a cosmovisão reformada, apresentando argumentos sólidos na defesa do ensino bíblico em contraposição ao ensinamento secular
- Articular respostas aos ataques da alta crítica sobre a unidade do Pentateuco
- Reconhecer Cristo em cada um dos cinco livros (João 5.46).

Após a conclusão deste curso, o aluno deverá ser capaz de:

A. Objetivos cognitivos (o que o aluno deve saber e entender)

1. Discutir a estrutura geral, propósito e significado do Pentateuco
2. Entender a mensagem dos livros individualmente.
3. Reconhecer a rica tipologia de personagens, leis, eventos e objetos no Pentateuco
4. Apontar o valor desses livros para a vida da Igreja.
5. Tornar esses livros relevantes para o indivíduo de hoje.

B. Objetivos afetivos (o que o aluno deve sentir e apreciar)

1. Sentir-se confiante ao desenvolver aplicações contemporâneas a partir da literatura Mosaica, de que está fazendo isso de acordo com o significado pretendido pelo autor.
2. Apreciar o valor das mensagens do Pentateuco na medida em que deseja estudar mais e fazer uso futuro deste material no ministério.
3. Desejar obedecer aos comandos e princípios contidos nesses livros, os quais são válidos e relevantes para sua vida espiritual.
4. Adorar a Deus de uma maneira mais profunda, à medida que as ideias e verdades desses livros nos revelam nosso Deus.

IV – CALENDÁRIO E CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

Ao acompanhar o Conteúdo Programático e o Calendário, observe que:

1. As aulas são ministradas nas segundas, quartas e sextas;
2. Professores tentarão postar as aulas da semana na sexta-feira anterior ao início da mesma;
3. Aulas ao vivo e provas contam como encontros de forma que os alunos podem se agendar de antemão.

BI 404 - Pentateuco

Plano de curso

28 de julho a 04 de outubro de 2025

<https://www.fitref.online/>



ENCONTROS	DATA	CONTEÚDO
AULA 1	Seg, 28 de julho de 2025	Gn – autoria, data, estrutura e propósito
AULA 2	Qua, 30 de julho de 2025	Gn – Criação (vs. evolução) e Mandatos
AULA 3	Sex, 1º de agosto de 2025	Gn – Idade da terra e dinossauros
AULA 4	Seg, 04 de agosto de 2025	Gn – Guerra de sementes e Genealogias
AULA 5	Qua, 06 de agosto de 2025	Gn – Dilúvio e Babel: juízo e graça
AULA 6	Sex, 08 de agosto de 2025	Gn – Abraão: aliança e circuncisão
AULA 7	Seg, 11 de agosto de 2025	Gn – Jacó a José – de Rubem a Judá
AULA 8	Qua, 13 de agosto de 2025	Cristo em Gênesis
AULA 9	Sex, 15 de agosto de 2025	Revisão para PROVA 1 – Aula síncrona
AULA 10	Seg, 18 de agosto de 2025	PROVA 1 – conteúdo das aulas 1 a 9
AULA 11	Qua, 20 de agosto de 2025	Ex – Estrutura, Parte 1: Pragas e Êxodo
AULA 12	Sex, 22 de agosto de 2025	Ex – Parte 2: Aliança e Tratados Hititas
AULA 13	Seg, 25 de agosto de 2025	Ex – Lei moral, civil e cerimonial
AULA 14	Qua, 27 de agosto de 2025	Ex – Parte 3: Tabernáculo e sua tipologia
AULA 15	Sex, 29 de agosto de 2025	Cristo em Êxodo
AULA 16	Seg, 1º de setembro de 2025	Lv – Estrutura, temas e contexto
AULA 17	Qua, 03 de setembro de 2025	Lv – Sacrifícios e ofertas – 1
AULA 18	Sex, 05 de setembro de 2025	Lv – Sacrifícios e ofertas – 2
AULA 19	Seg, 08 de setembro de 2025	Revisão para PROVA 2 – Aula síncrona
AULA 20	Qua, 10 de setembro de 2025	PROVA 2 – conteúdo das aulas 10 a 19
AULA 21	Sex, 12 de setembro de 2025	Lv – Festas e calendário – 1
AULA 22	Seg, 15 de setembro de 2025	Lv – Festas e calendário – 2
AULA 23	Qua, 17 de setembro de 2025	Lv – Leis dietéticas e outras
AULA 24	Sex, 19 de setembro de 2025	Nm – Censos e acampamento
AULA 25	Seg, 22 de setembro de 2025	Nm – deserto, marchas e rotas
AULA 26	Qua, 24 de setembro de 2025	Cristo em Números
AULA 27	Sex, 26 de setembro de 2025	Dt – estrutura e conteúdo
AULA 28	Seg, 29 de setembro de 2025	Dt – bênçãos e maldições, Cristo em Dt
AULA 29	Qua, 1º de outubro de 2025	Revisão para PROVA 3 – Aula síncrona
AULA 30	Sex, 03 de outubro de 2025	PROVA 3 – conteúdo das aulas 21 a 29

BI 404 - Pentateuco

Plano de curso

28 de julho a 04 de outubro de 2025

<https://www.fitref.online/>



V – METODOLOGIA DE ENSINO

A disciplina será ministrada com sustentação em quatro pilares:

1. **Aulas-texto.** São textos sugeridos ou escritos pelo professor da disciplina, abordando o assunto da aula através de uma exposição detalhada, com referências bibliográficas. Para cada texto, o aluno poderá produzir um breve comentário ou trazer questionamentos, quando houver. Esse breve comentário deverá ser enviado ao fórum da aula, que fica abaixo da própria aula. Há um link onde o aluno fará a pergunta ou o comentário.
2. **Fóruns.** Do tópico anterior, deduz-se que o segundo instrumento pedagógico são os fóruns de discussão de cada aula, onde professor e alunos deverão interagir frequentemente, tirando dúvidas, expandindo assuntos, e chegando às conclusões possíveis.
3. **Vídeo-aulas.** São vídeos gravados pelo professor abordando os assuntos da disciplina.
4. **Encontros on-line.** O professor fará três encontros presenciais com os alunos, com datas e horários pré-estabelecidos, para atender aos que desejarem fazer perguntas e discutir a matéria.

VI – INSTRUÇÕES PEDAGÓGICAS

O curso é ministrado em 10 semanas, com três aulas por semana, incluindo atividades de leitura e produção de comentários, perfazendo 30 aulas. O professor disponibiliza o assunto ou matéria de cada aula na sala virtual da disciplina. Nesses textos (aulas), a matéria é apresentada e explicada pelo professor, e outras fontes de consultas podem ser indicadas, de modo que o aluno também participe da confecção das aulas, enviando seu comentário ou respostas que devem ser lidos por todos e avaliados pelo professor.

VII – METODOLOGIA DE AVALIAÇÃO

Serão realizadas três provas ao longo do curso, de igual peso e valor, sempre precedidas de uma aula síncrona para revisão da matéria da prova e para esclarecimento de dúvidas. Em cada uma das provas, será solicitada uma declaração de leitura dos capítulos do

BI 404 - Pentateuco

Plano de curso

28 de julho a 04 de outubro de 2025

<https://www.fitref.online/>



livro texto referentes à matéria da prova. As questões da prova poderão incluir a matéria dos textos elaborados pelo professor, do conteúdo apresentado em vídeo e dos capítulos do livro texto cuja leitura foi requerida. A prova será sempre formulada no formato de questões de múltipla escolha.

VIII – TAREFAS DISCENTES

Os alunos deverão:

1. Assistir semanalmente às três aulas em vídeo, cuidando para que não haja maiores atrasos e o conteúdo da disciplina não se acumule;
2. Ler os textos semanais postados no ambiente virtual;
3. Postar comentários, dúvidas e sugestões (caso existam) no fórum da disciplina, sempre interagindo com o professor e demais colegas em espírito fraterno e em busca de aprendizado;
4. Ler os capítulos do livro texto solicitados;
5. Participar das aulas síncronas a fim de revisar o conteúdo e tirar dúvidas, ou assistir posteriormente à sua gravação, a fim de se preparar adequadamente para as provas;

IX – BIBLIOGRAFIA

Leitura obrigatória:

V. VAN PELT, Miles (editor). Introdução bíblico-teológica ao Antigo Testamento. São José dos Campos, Editora FIEL, 2024.

(apenas os capítulos relacionados ao Pentateuco)

- ARNOLD, Bill; BEYER, Bryan. Descobrindo o Antigo Testamento. São Paulo: Editora Cultura Cristã, 2001.
- DEVER, Mark. A mensagem do Antigo Testamento. Rio de Janeiro, CPAD, 2008.
- DILLARD, Raymond B.; LONGMAN III, Tremper. Introdução ao Antigo Testamento. São Paulo. Edições Vida Nova, 2006.
- ELISSEN, Stanley A. Conheça Melhor o Antigo Testamento. São Paulo: Editora Vida, 1991.

BI 404 - Pentateuco

Plano de curso

28 de julho a 04 de outubro de 2025

<https://www.fitref.online/>



- FEE, Gordon; STUART, Douglas. Como ler a Bíblia livro por livro. São Paulo, Vida Nova, 2013.
- HAMILTON, Victor P. Manual do Pentateuco. Rio de Janeiro, CPAD, 2006.
- HARRISON, R. K. Introduction To The Old Testament. Grand Rapids: Eerdmans Publishing Company, 1979.
- _____ . Tempos do Antigo Testamento. Rio de Janeiro: CPAD, 2011.
- HILL, Andrew E.; WALTON, J. H. Panorama do Antigo Testamento. São Paulo: Editora Vida, 2006.
- McDOWELL, Josh. Novas evidências que demandam um veredito. São Paulo, Hagnos, 2013.
- SCHULTZ, Samuel J. & SMITH, Gary V. Panorama do Antigo Testamento. São Paulo, Vida Nova, 2005.
- VANHOOZER, Kevin J.; BARTHOLOMEW, Craig; TREIER, Daniel. *Theological Interpretation of the Old Testament: A Book-by-Book Survey*. Grand Rapids, Baker Publishing Group, 2008
- VOGT, Peter T. – Interpretação do Pentateuco. São Paulo: Cultura Cristã, 2015.
- WILKINSON, Bruce & BOA, Kenneth. Descobrindo a Bíblia. São Paulo, Candeia, 2000.
- YOUNG, Edward J. Introdução ao Antigo Testamento. São Paulo: Edições Vida Nova, 1964.